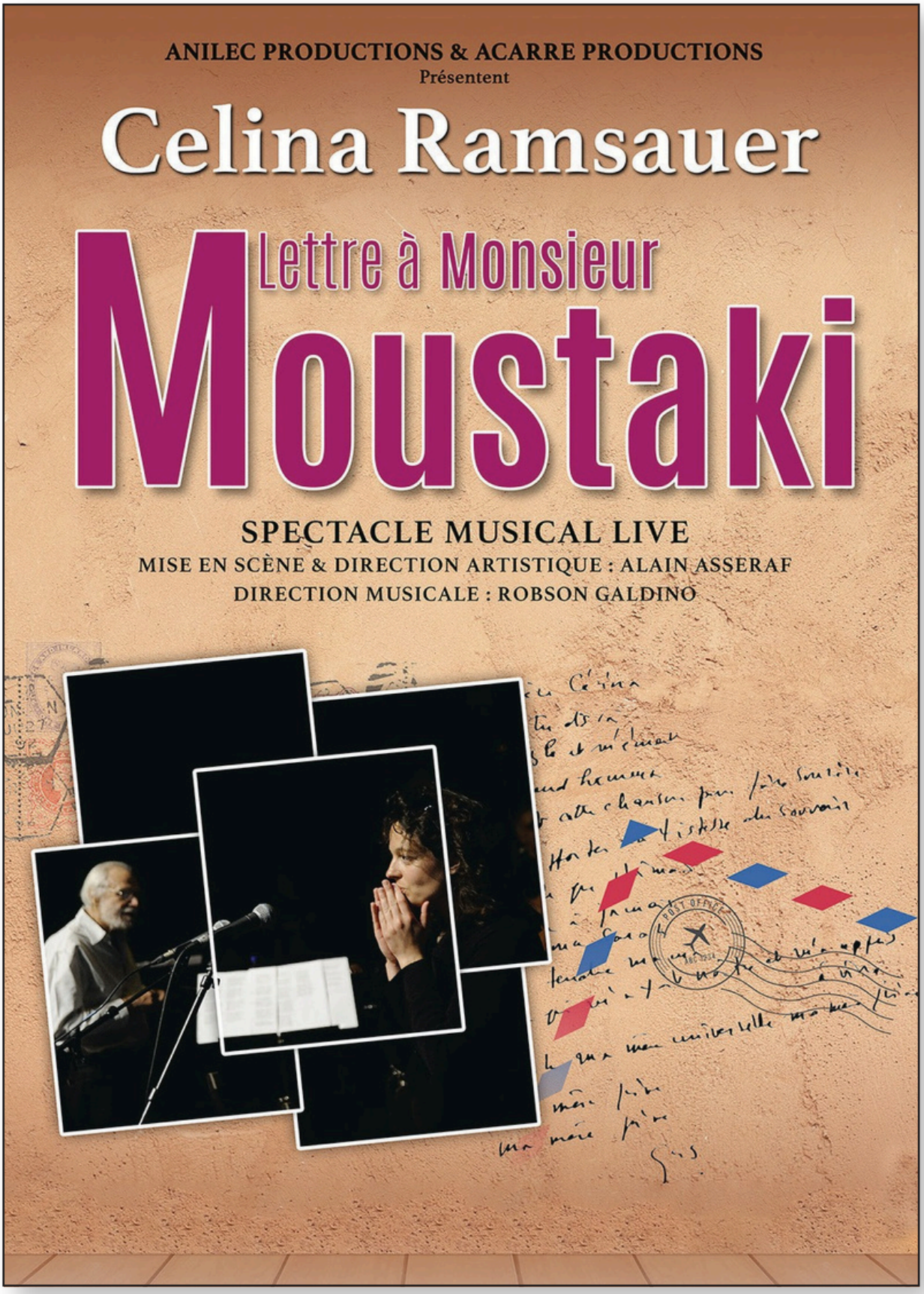

PRÉSENTATION

Lettre à Monsieur Moustaki

NOUS CROYONS CONDUIRE LE DESTIN, MAIS C'EST TOUJOURS LUI QUI NOUS MENE

DENIS DIDEROT
Jacques le fataliste et son maître

En préambule du spectacle

C'est bien du pouvoir absolu du destin qu'il s'agit et la rencontre entre Georges Moustaki et Célina Ramsauer était probablement inéluctable. Cette histoire commence à l'écoute de la chanson emblématique de Moustaki : « ***Les mères juives*** ». Célina est débordée d'émotion et décide d'écrire une lettre à Georges Moustaki. Une lettre qui restera sans réponse.
Quelques mois plus tard, au fil d'un destin têtu Célina et Georges se rencontrent dans
un festival et de la commence une collaboration et une amitié forte qui les mènera jusqu'à l'Olympia et jusqu'au duo, titre de ce spectacle, « ***Lettre à monsieur Moustaki*** »

Le spectacle

Bienvenue dans l'univers captif de « ***Lettre à Monsieur Moustaki*** », un spectacle live qui est une véritable déclaration d'amour artistique à l'icône de la chanson, Georges Moustaki. Préparez-vous à vivre une expérience unique, un spectacle qui raconte le chemin parcouru par deux artistes passionnés pour atteindre la prestigieuse scène de l'Olympia, où ils interpréteront en duo la « ***Lettre à Monsieur Moustaki*** ». Au-delà d'un simple spectacle musical, c'est une immersion totale dans l'univers intemporel de Georges Moustaki. À travers des chansons émouvantes et des ré- cits passionnants, vous découvrirez l'histoire, les émotions et les influences qui ont façonné la carrière de cet artiste emblématique de la chanson française. Images, sons, musiciens d'exception, ce spectacle est un vibrant hommage à un géant de la chanson francophone le tout magnifié par l'engagement et le respect de Célina Ramsauer pour son ami Georges Moustaki.

Une voix singulière et reconnaissable, des chansons qui font mouche par leur sens mélodique et leur belle écriture... Célina Ramsauer travaille la matière artistique comme un artisan, avec l'authenticité pour fil d'Ariane. Elle chante l'humain, le respect de la diversité, l'enfant, les interrogations de la vie, le be- soin d'exister... Son parcours autodidacte, riche de voyages, de rencontres et de notables références, est jalonné de concerts dans plus de 100 pays et de neuf albums studio.

Auteure, compositrice, interprète, accordéoniste, comédienne, productrice, Célina Ramsauer a de quoi surprendre tant elle multiplie les talents. Née en Suisse, elle a commencé à jouer de l'accordéon à 4 ans, à se produire en public dès 7 ans, a écrit sa première chanson à 12 ans, est devenue sociétaire de la Suisa (la société d'au- teurs helvétique) à 13 ans, a produit son premier album et fondé sa propre société de production et d'édition à 18 ans… Son parcours est animé de belles rencontres : avec Luc Plamondon et Romano Musumarra (single L'un avec l'autre en 2001), avec Claude Lemesle, pour un titre écrit ensemble à paraître ; avec le réalisateur Christophe Battaglia (Yannick Noah, Céline Dion, Christophe Maé, Anggun, Isabelle Boulay…) qui inaugure en 2005 une longue collaboration puisqu'il est aujourd'hui son arrangeur et réalisateur attitré ; avec Georges Moustaki, pour un duo, deux Olympia, une tournée en co-plateau, une chanson inédite qu'il offre à Célina (Nous), une autre écrite et interprétée en- semble (Lettre à Monsieur Moustaki)… Tout au long de sa carrière, Célina Ramsauer - qui a produit l'hymne à la Francopho- nie et le concept Ensemble lancé en 2010 dans les 80 États membres de l'OIF - s'est produite dans de nombreuses salles et événements aux quatre coins de la planète : Olympia (Paris), Francofolies de Montréal, Stade de Suisse (Berne), Centre National des Arts (Ottawa, Canada), Moods (Zurich), Musée de la Nation (Lima), Festival de la chanson francophone (Plovdiv, Bulgarie), Opéra de Hanoï, Théâtre National du Qa- tar, Museo de Jerico (Medelin, Colombie), Centre National de Yaoundé (Cameroun), dans la quasi-totalité des Alliances Françaises (Accra, Manille, Chicago, Quito, New Delhi, Mumbai…)

Infos Spectacle

Durée

1h30 (sans interruption)

Plateau

- Espace de jeu : une surface plane, horizontale (pas de pente) et non glissante ;
- Sorties latérales possibles ;
- Espace de jeu:
à partir de 10x6 mètres;

Sons & lumières

Voir la fiche technique

Contact

Anilec Productions
CP 334, 3960 Sierre, Suisse
(+41)79.342.72.83
contact@anilecproductions.com

Alain Asseraf
Metteur en scène

L'intention du metteur en scène

Ce projet a une ambition: faire revivre une rencontre singulière, entre Célina Ramsauer et Georges Moustaki, à travers une fusion unique de musique, d'histoire et d'images captivantes. Et ainsi retrouver l'alchimie entre ces artistes qui les mènent sur la scène de l'Olympia.Ce spectacle se veut un voyage dans le temps, une fenêtre sur la musique d'une légende de la chanson francophone et une artiste passionnée qui a eu la chance de le rencontrer, de devenir son amie et d'apprendre de lui. Merci à Celina pour son engagement et sa passion qui m'ont permis de proposer une mise en scène exigeante et, je l'espère, un spectacle captivant.

ALBUM